

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрена школьным методическим объединением учителей русского языка и литературы Протокол № 5 от «30» мая 2019 г.	Утверждаю: Директор МБОУ "СОШ № 4" Калагина М.В. " _____ " августа 2019г.
--	--



Рабочая программа по русскому языку  
на уровень среднего общего образования  
10-11 классы

Программа разработана на основе Программы по русскому языку, 10—11 классы, авторы программы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др.

Составитель рабочей программы:  
Саранчина Анастасия Владимировна, учитель  
русского языка и литературы;

Рабочая программа по русскому языку, составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов среднего общего образования (уровень изучения - базовый).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета за курс 10-11 класса**

*В результате изучения русского языка ученик должен* на базовом уровне учащийся должен: знать/понимать:

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

## **Структура курса (10-11 класс)**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### Раздел 1. Речь. Речевое общение

##### 1. Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Использование языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

#### Раздел 2. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### Раздел 3. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам. Соблюдение норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов. Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Тематическое планирование, 10 класс

№№	Темы уроков	Количество часов
1.	Язык как знаковая система	1
2.	Язык и его функции	1
3.	Лингвистика как наука	1
4.	Язык и культура	1
5.	Стартовая диагностика	1
6.	Русский язык в Российской Федерации	1
7.	Формы существования русского национального языка	1
8.	Словари русского языка	1
9.	Единицы языка. Уровни языковой системы	1
10.	Культура речи как раздел лингвистики	1
11.	Фонетика. Орфоэпические нормы	1
12.	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	2
13.	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	1
14.	Морфология. Морфологические нормы	1
15.	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии	1
16.	Правописание гласных в корне	2
17.	Правописание приставок	1
18.	Буквы Ы-И после приставок	1
19.	Правописание н-ни в словах разных частей речи	2
20.	Правописание Не и Ни	1
21.	Правописание предлогов, союзов и частиц	1
22.	Контрольная работа № 1 по теме "Орфография"	1
23.	Язык и речь	1
24.	Речевое общение. Виды, сферы и ситуация речевого общения	1
25.	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	1
26.	Промежуточная аттестация	1
27.	Признаки текста	1
28.	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1
29.	Реферат. Аннотация	1
30.	Оценка текста. Рецензия	1
31.	Повторение пройденного в 10 классе	1
	Итого	34

## Тематическое планирование, 11 класс

№№	Темы уроков	Количество часов
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Экология языка	1
3.	Синтаксис. Синтаксические нормы	1
4.	Пунктуационные нормы русского языка	1
5.	Входной контроль. Тестовая работа	1
6.	Знаки препинания и их функции в письменной речи	1
7.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2
8.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	2
9.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2
10.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	2
11.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2
12.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2
13.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2
14.	Контрольная работа № 1 по теме "Синтаксис и пунктуация"	1
15.	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме	1
16.	Разговорная речь	1
17.	Научный стиль	1
18.	Официально-деловой стиль	1
19.	Публицистический стиль	1
20.	Жанры публицистики: хроника, репортаж	1
21.	Интервью	1
22.	Очерк	1
23.	Язык рекламы	1
24.	Культура публичной речи	1
25.	Язык художественной литературы	1
26.	Промежуточная аттестация	1
27.	Повторение изученного в 10-11 классах	1
	Итого	34

**Формы текущего контроля:**

Тест (на основе заданий ЕГЭ)

**Форма промежуточной аттестации:**

Тест (в форме ЕГЭ по русскому языку)

## Русский язык, 10 класс. Региональное этнокультурное содержание

№	Тема урока	Содержание материала
1	Фонетика. Орфоэпические нормы	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Костякова Л.В.
2	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Кужакова Г.Г.
3	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Майнашев В.Г.
4	Морфология. Морфологические нормы	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Майтакова А.К.
5	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Татарова В.К.
6	Правописание гласных в корне	Анализ произведений современных поэтов и писателей Хакасии: Ахпашева Н.М.
7	Правописание приставок	Анализ произведений современных поэтов и писателей Хакасии: Ахпашева Н.М.
8	Буквы Ы-И после приставок	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Доможаков Н.Г., Котожеков А.И., Котюшев И.Б.
9	Правописание н-нн в словах разных частей речи	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Доможаков Н.Г., Котожеков А.И., Котюшев И.Б.
10	Правописание Не и Ни	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Татарова В.К.
11	Признаки текста	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Штыгашев П.Т, Коков М.С.
12	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Аршанов В.А., Костяков И.М.
13	Реферат. Аннотация	Анализ СМИ республики Хакасия
14	Оценка текста. Рецензия	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Топанов А.М., Кобяков В.А.

**Русский язык, 11 класс. Региональное этнокультурное содержание**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание материала</b>
1	Русский язык в современном мире	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Костякова Л.В.
2	Экология языка	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Кужакова Г.Г.
3	Знаки препинания и их функции в письменной речи	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Майнашев В.Г.
4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Майтакова А.К.
5	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Татарова В.К.
6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	Анализ произведений современных поэтов и писателей Хакасии: Ахпашева Н.М.
7	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Анализ произведений современных поэтов и писателей Хакасии: Ахпашева Н.М.
8	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Доможаков Н.Г., Котожеков А.И., Котюшев И.Б.
9	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Доможаков Н.Г., Котожеков А.И., Котюшев И.Б.
10	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Анализ произведений хакасских писателей и поэтов: Татарова В.К.

**Русский язык, 10 класс. Межпредметные связи**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание материала</b>
1	Язык как знаковая система	Философия
2	Язык и его функции	Литература
3	Лингвистика как наука	История
4	Язык и культура	Литература, искусство
5	Русский язык в Российской Федерации	История, обществознание
6	Формы существования русского национального языка	Обществознание, литература
7	Словари русского языка	Иностранные языки
8	Единицы языка. Уровни языковой системы	И иностранный язык
9	Культура речи как раздел лингвистики	Этикет, психология
10	Язык и речь	Психология
11	Речевое общение. Виды, сферы и ситуация речевого общения	Литература, журналистика
12	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	Литература, психология

**Русский язык, 11 класс. Межпредметные связи**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание материала</b>
1	Русский язык в современном мире	История, культура
2	Экология языка	История Литература
3	Синтаксис. Синтаксические нормы	Литература
4	Язык рекламы	Литература, журналистика
5	Культура публичной речи	Психология, журналистика
6	Язык художественной литературы	Литература, журналистика