

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
г. Черногорск

Рассмотрена
школьным методическим
объединением учителей начальных классов
Протокол № 1 от
«31» августа 2018г.

Утверждена приказом
№ 99 от 31 августа 2018 г.

**Рабочая программа по изобразительному искусству
на уровень начального общего образования
1-4 классы**

Составитель рабочей программы:
Ауходеева Альбина Ильдусовна,
учитель начальных классов

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровень начального общего образования является частью основной образовательной программы начального общего образования и состоит из трех разделов:

1. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела, темы.

1. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

Личностными результатами изучения являются:

У учащегося будут сформированы:

- Умение видеть, ценить и понимать, что каждое проявление природы прекрасно и неповторимо.
- Уважение к своему народу, к другим народам, через изучение художественного творчества разных народов.
- Ценить и беречь культурное наследие других народов, созданное поколениями.
- Выражение личных отношений к произведениям искусства.
- Воспринимать искусство, как пространственно – временную историю каждого народа.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Учащийся научится:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
- Использовать для творчества различные материалы и техники.
- Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.
- Умение оценивать собственную работу и работу товарищей.

Учащийся получит возможность научиться:

- Ставить новые учебные задачи под руководством учителя.
- Находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- Уметь пользоваться доступными художественными средствами и материалами.
- Уметь использовать первые представления о передаче пространства на плоскости.
- Выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке.
- Умение использовать для творчества различный художественный материал.
- В доступной форме участвовать в создании проектов изображений, украшений.

Учащийся получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения.
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку.
- Уметь придавать своим мыслям-фантазиям видимые художественные формы.
- Уметь участвовать в коллективных художественных работах с использованием различных материалов и техник.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе.
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

1класс

Учащийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных.

2класс

Учащийся научится:

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- узнают значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять постройку или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве;
- развивать фантазию, воображение;
- анализировать произведения искусства;

- приобретут первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства.

3класс

Учащийся научится:

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров.

Учащийся получит возможность научиться:

- постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве;
- развивать фантазию, воображение;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства.

4класс

Учащийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных.

2. Содержание учебного предмета

УМК «Школа России»

1 класс

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

2 класс.

Как и чем работает художник?

Гуашь. Цветочная поляна. Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия. Восковые мелки. Букет осени. Аппликация из осенних листьев. Аппликация «осенний ковер» (коллективная работа). Графические материалы. Волшебный цветок. Пластилин. Древний мир.

Мы изображаем, украшаем, строим.

Изображение и реальность. Птицы родного края. Изображение и фантазия. Сказочная птица. Украшение и реальность. Паутинка. Постройка и реальность. Мой дом. Постройка и фантазия. Городок – коробок (коллективная работа). Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море.

О чём говорит искусство.

Украшение и фантазия. Кружева. Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных. Образ человека и его характер (женский образ). Образ человека и его характер (мужской образ). Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений человека через конструкцию и декор. Обобщение темы четверти. Космическое путешествие.

Как говорит искусство.

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Цвет как средство выражения. Автопортрет. Пятно как средство выражения. Силуэт. Линия как средство выражения.

Мыльные пузыри. Цвет, ритм, композиция – средства выразительности. Весна, шум птиц (коллективная работа). Итоговый урок. Путешествие со сказочным персонажем.

3 класс.

Искусство в твоём доме .

Твои игрушки (создание формы, роспись). Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме

Искусство на улицах твоего города .

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Новогодний фонарик Витрины магазинов. Транспорт в городе. Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.

Художник и зрелище .

Художник в цирке. Художник в театре. Образ театрального героя. Театральные маски. Театр кукол. Театральный занавес. Театральная программа. Афиша и плакат. Праздник в городе Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей.

Музеи в жизни города. Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Музеи архитектуры. Художественная выставка.

4 класс.

Истоки родного искусства.

Знакомство с истоками родного искусства - это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их эстетика. Польза и красота в традиционных постройках. Дерево как традиционный материал. Деревня - деревянный мир. Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника.

Древние города нашей земли.

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Крепостные стены и башни как архитектурные постройки. Древнерусский каменный храм. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма. Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов (Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов и др.). Памятники древнего зодчества Москвы. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды. Конструктивное и композиционное мышление, чувство пропорций, соотношения частей при формировании образа.

Каждый народ — художник .

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта. Выражение предметном мире, costume, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира. Художественная культура - это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Формирование эстетического отношения к иным художественным культурам. Формирование понимания единства культуры человечества и способности искусства объединять разные народы, способствовать взаимопониманию

Искусство объединяет народы.

От представлений о великом многообразии культур мира - к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в

искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро. Изобразительное искусство выражает глубокие чувства и переживания людей, духовную жизнь человека. Искусство передает опыт чувств и переживаний от поколения к поколению. Восприятие произведений искусства - творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни.

УМК «Школа XXI века»

1 класс

Кто такой художник?

Кто такой художник? Чем работает художник? Палитра. Как появилось изобразительное искусство? Гуашь. Кисть в руке художника.

Искусство видеть и творить.

Искусство видеть и творить. Художник – живописец. Художник – график. Фломастеры. Художник – скульптор. Пластлин и глина. Аппликация. Художник – архитектор. Художник – прикладник. Делаем игрушки сами.

Какие бывают картины?

Какие бывают картины? Пейзаж. Портрет. Сюжет. Натюрморт. Иллюстрация: рисунок в книге.

Природа – великий художник.

Акварель. Рассказываем сказку с помощью линии. Рисуем животных из кляксы. Лепим животных. Наблюдаем за птицами. Изготавливаем птицу из бумаги. Разноцветный мир природы.

Музей в твоей книжке.

Состояния природы. Деревья. Цветы. Придумываем, сочиняем, творим.

2 класс

Что значит быть художником?

Предметный мир.

Предметный мир. Фактура предметов. Снимаем отпечаток с фактуры предметов. Рисуем натюрморт. Рефлекс в изобразительном искусстве. Что могут рассказать вещи о своём хозяине? Придумываем, сочиняем, творим.

Многообразие открытого пространства.

Что такое открытое пространство? Открытое пространство и архитектура. Кто создаёт архитектуру? Придумываем, сочиняем, творим.

Волшебство искусства.

Какие бывают виды искусства? Сочиняем сказку и показываем её как в театре. Какие бывают игрушки?

О чём и как рассказывает искусство?

Художественно – выразительные средства. О чём говорят на картине цвета? Учимся изображать с натуры. Портрет. Такие разные маски! Графическое изображение. Контраст. Пятно. Тон. Штрих. Набросок. Придаём бумаге объём. Пейзаж. Работаем в смешанной технике. Животные в произведениях художников. Сюжет.

Природа великий художник.

Удивительный мир растений. Человек учится у природы. Природные формы в архитектуре. Собираем коллекцию камней. Симметрия в природе и искусстве. Орнамент. Слушаем и наблюдаем ритм. Смотри на мир широко открытыми глазами.

3 класс

Природа и художник.

Природные объекты в творчестве художника.

Воздушное пространство (облака). Воздушное пространство (птицы). Водный мир (морские пейзажи). Водный мир (водные обитатели). Земная поверхность. Недра земли. Ритм в природе.

Величие природы на языке изобразительного искусства.

Глухие и звонкие цвета. Главные и дополнительные цвета. Нюанс. Гризайль. Монотипия. Контраст в рисунке. Контраст в скульптуре. Контраст архитектурных форм. Воскография. Перспектива. Работа с натуры.

Выразительные средства изобразительного искусства.

Форма. Цвет. Абстракционизм. Объем. Ритм.

Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.

Музей в твоей книжке.

Музей в твоей книжке. И.И. Шишкин. В.М. Васнецов. И.Я. Билибин. В.А. Серов. В. Ван Гог.

4 класс

Природа. Человек. Искусство.

Пейзаж. Мировое древо. Твоя творческая мастерская. Размышляем об искусстве.

Природное пространство и народная архитектура.

Русская изба. Кавказская сакля. Казахская юрта. Традиционный китайский дом.

Организация внутреннего пространства народного жилища.

В русской избе. Внутри кавказской сакли. В казахской юрте. Интерьер китайского дома.

Символика народного орнамента.

Русский орнамент. Узоры народов Северного Кавказа. Орнамент казахского народа. Традиционные узоры Китая.

Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство.

Филимоново. Богородское. Каргополь. Матрёшка. Дымково. Жостово. Городец. Хохлома.

Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.

Музей в твоей книжке.

А.К. Саврасов. В.Д. Поленов. Б.М. Кустодиев.

3. Тематическое планирование

УМК «Школа России»

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	9
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
	итого	33

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч	
1	Изображения, красота всюду вокруг нас.	1
2	Мастер Изображения учит видеть.	1
3	Изображать можно пятном.	1
4	Изображать можно в объеме.	1
5	Изображать можно линией.	1
6	Разноцветные краски.	1
7	Изображать можно и то, что невидимо.	1

8	Художники и зрители. Картина. Скульптура.	1
9	Художники и зрители. Художественный музей.	1
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 8 ч.	
10	Мир полон украшений.	1
11	Цветы.	1
12	Красоту надо уметь замечать.	1
13	Узоры на крыльях бабочек. Ритм пятен.	1
14	Красивые рыбы. Монотипия.	1
15	Украшение птиц.	1
16	Как украшает себя человек.	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч.	
18	Постройки в нашей жизни.	1
19	Дома бывают разными.	1
20	Домики, которые построила природа.	1
21	Форма и конструкции природных домиков.	1
22	Дома снаружи и внутри.	1
23	Внутреннее устройство дома.	1
24	Строим город.	1
25	Все имеет свое строение.	1
26	Строим вещи.	1
27	Город, в котором мы живем.	2
28		
29	Прогулка по родному городу.	1
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5ч.	
30	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1
31	Праздник весны. Праздник птиц.	2
32		
33	Разноцветные жуки.	1
34	Сказочная страна.	1

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Как и чем работает художник?	8
2	Мы изображаем, украшаем, строим	7
3	О чём говорит искусство	11
4	Как говорит искусство	8
	итого	34

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Раздел I. Чем и как работают художники (8ч)	
1.	Три основные краски, строящие многоцветие мира	1
2	Пять красок – всё богатство цвета и тона	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности	1
4	Выразительные возможности аппликации	1
5	Выразительные возможности графических материалов	1

6	Выразительность материалов для работы в объёме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8	Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)	1
	Раздел 2. Реальность и фантазия 7 ч	
9	Изображение и реальность	1
10	Изображение и фантазия	1
11	Украшение и реальность	1
12	Украшение и фантазия	1
13	Постройка и реальность	1
14	Постройка и фантазия	1
15	Братья- Мастера Изображения, Украшения и постройки всегда работают вместе.	1
	Раздел 3. О чём говорит искусство 11ч	
16	Выражение характера изображаемых животных	1
17	Выражение характера человека в изображении; мужской образ	1
18	Выражение характера человека в изображении; женский образ	1
19	Образ человека и его характер, выраженные в объёме	1
20	Изображение природы в разных состояниях	1
21	Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения	1
22	Выражение намерений через украшение. «Морской бой Салтана и пиратов»	1
23	Образ здания и его назначение.	1
24	Дома для сказочных героев	1
25	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	1
26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	1
	Раздел 4. Как говорит искусство 8ч	
27	Цвет как средство выражения: «тёплые» и «холодные» цвета	1
28	Цвет как средство выражения: «тихие»(глухие) и «звонкие» цвета. Смешение красок.	1
29	Линия как средство выражения: ритм линий	1
30	Линия как средство выражения: характер линий	
31	Ритм пятен как средство выражения	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Итоговая творческая работа	1
34	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. «Как говорит искусство».	1

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	8
3	Художник и зрелище	10
4	Художник и музей	8
	итого	34

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Искусство в твоём доме (8 часов)		
1	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1
2	Твои игрушки.	1
3	Посуда у тебя дома.	1
4	Мамин платок.	1
5	Обои и шторы в твоём доме.	1
6	Твои книжки.	1
7	Поздравительная открытка.	1
8	Что сделал художник в нашем доме	1
Искусство на улицах твоего города (8ч)		
9	Памятники архитектуры — наследие веков.	1
10	Парки, скверы, бульвары.	1
11	Ажурные ограды.	1
12	Фонари на улицах и в парках.	1
13	Новогодний фонарик.	1
14	Витрины магазинов.	1
15	Транспорт в городе.	1
16	Проект «Труд художника на улицах твоего города».	1
Художник и зрелище (10ч)		
17	Художник в цирке.	1
18	Художник в театре.	1
19	Образ театрального героя.	1
20	Театральные маски.	1
21	Театр кукол.	1
22	Театральный занавес.	1
23	Театральная программа.	1
24	Афиша и плакат.	1
25	Праздник в городе.	1
26	Проект «Школьный праздник-карнавал».	1
Художник и музей (8ч)		
27	Музеи в жизни города.	1
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1
29	Картина-портрет.	1
30	Творческая итоговая работа.	1
31	Картина-натюрморт.	1
32	Картины исторические и бытовые.	1
33	Скульптура в музее и на улице.	1
34	Скульптура в музее и на улице.	1

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Истоки родного искусства	9
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ — художник	11
4	Искусство объединяет народы	7
	итого	34

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
	Истоки родного искусства (9ч)	
1	Осенний вернисаж.	1
2	Пейзаж родной земли.	1
3	Гармония жилья с природой.	1
4	Деревня - деревянный мир. Коллективное панно.	1
5	Образ русского человека (женский образ).	1
6	Образ русского человека (мужской образ).	1
7	Воспевание труда в искусстве.	1
8	Народные праздники.	1
9	Ярмарка. Обобщение по теме: «Историки родного искусства».	1
	Древние города нашей Земли (7ч)	
10	Древнерусский город – крепость.	1
11	Древние соборы.	1
12	Древний город и его жители.	1
13	Древнерусские воины – защитники.	1
14	Города русской земли.	1
15	Узорочье теремов.	1
16	Праздничный пир в теремных палатах.	1
	Каждый народ — художник (11ч)	
17	Образ японских построек.	1
18	Отношение к красоте природы в японской культуре.	1
19	Образ человека, характер одежды в японской культуре.	1
20	Искусство народов степей.	1
21	Образ художественной культуры Средней Азии.	1
22	Образ красоты древнегреческого человека	1
23	Древнегреческая архитектура.	1
24	Олимпийские игры в древней Греции.	1
25	Средневековая архитектура Европы.	1
26	Средневековые готические костюмы. Коллективное панно.	1
27	Обобщение по теме: «Каждый народ –художник»	1
	Искусство объединяет народы (7ч)	
28	Все народы воспевают материнство.	1
29	Все народы воспевают мудрость старости.	1
30	Сопереживание - великая тема искусства.	1
31	Герои, борцы и защитники.	1
32	Герои, борцы и защитники.	1
33	Юность и надежды.	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы).	1

УМК «Школа XXI века»

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Кто такой художник?	5
2	Искусство видеть и творить.	10
3	Какие бывают картины?	6
4	Природа – великий художник.	6

5	Музей в твоей книжке.	4
	итого	33

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Кто такой художник? 5ч.	
1	Кто такой художник?	1
2	Чем работает художник?	1
3	Палитра.	1
4	Как появилось изобразительное искусство?	1
5	Гуашь.	1
	Искусство видеть и творить.10 ч.	
6	Кисть в руке художника.	1
7	Придумываем, сочиняем, творим по теме «Нарисуй музыку».	1
8	Искусство видеть и творить.	1
9	Художник – живописец.	1
10	Художник – график.	1
11	Фломастеры.	1
12	Придумываем, сочиняем, творим по теме «Сказочный герой».	1
13	Художник – скульптор.	1
14	Пластелин и глина.	1
15	Аппликация.	1
	Какие бывают картины?8 ч	
16	Художник – архитектор.	1
17	Художник – прикладник.	1
18	Делаем игрушки сами.	1
19	Какие бывают картины?	1
20	Пейзаж.	1
21	Портрет.	1
22	Сюжет.	1
23	Натюрморт.	1
	Природа – великий художник. 6 ч.	
24	Иллюстрация: рисунок в книге.	1
25	Природа – великий художник.	1
26	Акварель.	1
27	Рассказываем сказку с помощью линии.	1
28	Рисуем животных из кляксы.	1
29	Лепим животных.	1
	Музей в твоей книжке.4ч.	
30	Наблюдаем за птицами.	1
31	Изготавливаем птицу из бумаги.	1
32	Разноцветный мир природы.	1
33	Разноцветный мир природы.	1

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Что значит быть художником?	1
2	Предметный мир.	6
3	Многообразие открытого пространства.	4

4	Волшебство искусства.	3
5	О чём и как рассказывает искусство.	12
6	Природа великий художник.	8
	итого	34

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Что значит быть художником? (1ч)	
1.	Что значит быть художником?	1
	Предметный мир. (6ч)	
2.	Предметный мир. Фактура предметов.	1
3.	Снимаем отпечаток с фактуры предметов.	1
4.	Рисуем натюрморт.	1
5.	Рефлекс в изобразительном искусстве.	1
6.	Что могут рассказать вещи о своём хозяине?	1
7.	Придумываем, сочиняем, творим.	1
	Многообразие открытого пространства. (4ч)	
8.	Что такое открытое пространство?	1
9.	Открытое пространство и архитектура.	1
10.	Кто создаёт архитектуру?	1
11.	Придумываем, сочиняем, творим.	1
	Волшебство искусства. (3ч)	
12.	Какие бывают виды искусства.	1
13.	Сочиняем сказку и показываем её как в театре.	1
14.	Какие бывают игрушки?	1
	О чём и как рассказывает искусство? (12ч)	
15.	Художественно-выразительные средства. О чём говорят на картине цвета?	1
16.	Учимся изображать с натуры.	1
17.	Портрет.	1
18.	Такие разные маски!	1
19.	Графическое изображение.	1
20.	Контраст. Пятно. Тон.	1
21.	Штрих. набросок.	1
22.	Придаём бумаге объём.	1
23.	Пейзаж.	1
24.	Работаем в смешанной технике.	1
25.	Животные в произведениях художников.	1
26.	Сюжет.	1
	Природа великий художник. (8 ч)	
27.	Удивительный мир растений.	1
28.	Человек учится у природы.	1
29.	Природные формы в архитектуре.	1
30.	Собираем коллекцию камней.	1
31.	Симметрия в природе и в искусстве.	1
32.	Орнамент. «Мотивы народного орнамента»	1
33.	Слушаем и наблюдаем ритм.	1
34.	Смотри на мир широко открытыми глазами.	1

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Природа и художник.	1
2	Природные объекты в творчестве художника.	7
3	Величие природы на языке изобразительного искусства.	11
4	Выразительные средства изобразительного искусства.	6
5	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.	2
6	Музей в твоей книжке.	7
	итого	34

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Природа и художник. 1ч.	1
1	Природа и художник	
	Природные объекты в творчестве художника. 7 ч.	
2	Природные объекты в творчестве художника	1
3	Природные объекты в творчестве художника	1
4	Воздушное пространство	1
5	Водный мир	1
6	Земная поверхность	1
7	Недра Земли	1
8	Ритм в природе	1
	Величие природы на языке изобразительного искусства. 11 ч.	
9	Величие природы на языке изобразительного искусства	1
10	Величие природы на языке изобразительного искусства	1
11	Глухие и звонкие цвета	1
12	Главные и дополнительные цвета	1
13	Нюанс	1
14	Гризайль	1
15	Монотипия	1
16	Контраст	1
17	Воскография	1
18	Перспектива	1
19	Работа с натуры	1
	Выразительные средства изобразительного искусства. 6ч.	
20	Выразительные средства изобразительного искусства	1
21	Выразительные средства изобразительного искусства	1
22	Форма	1
23	Цвет	1
24	Объем	1
25	Ритм	1
	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию. 2 ч.	
26	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию	1
27	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную	1

	информацию	
	Музей в твоей книжке.7 ч.	1
28	Музей в твоей книжке.	
29	Итоговая творческая работа	1
30	Музей в твоей книжке	1
31	И.И.Шишкин	1
32	В.М.Васнецов, И.Я.Билибин	1
33	В.А.Серов	1
34	В.Ван Гог	1

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Природа. Человек. Искусство.	4
2	Природное пространство и народная архитектура.	5
3	Организация внутреннего пространства народного жилища.	5
4	Символика народного орнамента.	5
5	Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство.	9
6	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.	2
7	Музей в твоей книжке.	4
	итого	34

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Природа. Человек. Искусство.4 ч.	
1	Человек и природа.	1
2	Природа в народном эпосе.	1
3	Народная архитектура.	1
4	Изображаем дом по правилам.	1
	Природное пространство и народная архитектура.5ч.	
5	Деревенская изба.	1
6	Боярские терема.	1
7	Архитектура Кремля.	1
8	Народные мотивы в творчестве.	1
9	Сезонные народные праздники.	1
	Организация внутреннего пространства народного жилища. 5ч.	
10	Художественные промыслы.	1
11	Природные мотивы и росписи.	1
12	Игрушка- серьезная забава.	1
13	Дымка.	1
14	Филимоновские мастерицы.	1
	Символика народного орнамента. 5ч.	
15	Народные орнаменты.	1
16	Анималистический жанр.	1
17	Сказочный лес Берендея.	1
18	Что такое праздник.	1
19	Мифы глазами художников.	1
	Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство.9ч.	
20	Пространство в картине.	1

21	«Простые» предметы.	1
22	Натюрморты бывают разными.	1
23	Рисуем музыку.	1
24	Искусство дизайна.	1
25	Учимся рисовать человека.	1
26	Что такое асимметрия.	1
27	«Всё дело в шляпе».	1
28	Весеннее настроение.	1
	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.2 ч.	
29,30	Рисунки-знаки.	2
	Музей в твоей книжке. 4ч.	
31	История в картинках.	1
32	Как рассказывают истории.	1
33	Образ героя.	1
34	Волшебный фонарь. Диафильм.	1