

Родной русский

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируется следующая цель:

Формирование и развитие нравственной и коммуникативной культуры учащихся.

Задачи:

- 1) воспитание гражданина и патриота;
- 2) формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- 3) формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- 4) воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- 5) воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- 6) совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных 4 сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- 7) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- 8) углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения:
 - о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка;
 - о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой;
 - о русском речевом этикете;
- 9) совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- 10) развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Родная литература

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Программа разработана с использованием некоторых элементов содержания рабочей программы по литературе для 5—9 классов под ред. Б. А. Ланина, с использованием некоторых элементов содержания рабочей программы по литературе для 8 класса под ред. А.Н. Архангельского.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В то же время **цели** преподавания родной литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, в том числе, с учетом литературы разных регионов Российской Федерации.

Таким образом, общие **цели** изучения родной литературы заключаются в следующем:

1. воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
2. приобщение к литературному наследию своего народа;
3. формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
4. осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
5. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
6. получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
7. осознание роли русского родного языка в жизни человека.

Цели обучения определяют **задачи обучения**:

при формировании и развитии личностных УУД:

- проявлять понимание и уважение к ценностям культуры и истории своего народа, родной страны, культур других народов;
- соотносить поступок с моральной нормой;
- *оценивать* собственную учебную деятельность: свои достижения, причины неудач;
- *применять правила* делового сотрудничества: *сравнивать* разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; *проявлять* доброжелательность в дискуссии.

при формировании и развитии регулятивных УУД:

- *оценивать* (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
- *анализировать* собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, *устанавливать* их причины;

– *оценивать* уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

при формировании и развитии познавательных УУД:

– *проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;*

– *сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов (образы героев, описание природы, морфемные или морфологические структуры и т.д.), имеющих общие свойства; сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; выявлять сходство и различия объектов;*

– *устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени;*

– *преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала поставленной учебной целью, моделировать различные отношения между объектами окружающего мира (строить модели), с учетом их специфики (художественный и др.) – использовать знаково-символическую систему перевода информации (вербальную в литературе) в язык символов (схемы, графики, диаграммы, синестетические подходы: звук в цвет, образ словесный в образ живописный, музыкальный, архитектурный и т.д. Нельзя путать данный принцип работы с информацией с приемом сравнения, сопоставления. При сравнении, сопоставлении выбираются два или несколько объектов одной и той же видовой характеристики: сравнить двух героинь одного и того же романа, разных произведений. При знаково-символической системе обучающийся проводит параллель между образом девушки и образом, например, цветка.*

при формировании и развитии коммуникативных УУД:

– *оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета, различать особенности диалогической и монологической речи;*

– *характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;*

– *составлять устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;*

– *писать сочинения (рефераты, доклады, эссе), используя информацию, полученную из разных источников.*